

el Anaquel



SAUL BLACK

La letra con sangre

UMBRIEL, 2015

► Colorado. Rowena Cooper es una viuda de 38 años, con dos hijos, que lleva una vida tranquila. Hasta que un día dos hombres se presentan en su casa... Se trata de dos criminales con una larga lista de asesinatos. San Francisco. La detective de homicidios Valerie Hart vive obsesionada por el caso del dúo de asesinos en serie.



JORDI PONS

El camino hacia la forma Goethe, Webern, Balthasar

ACANTILADO, 2015

► De Goethe, y en particular de su ensayo *La metamorfosis de las plantas*, aprendieron Webern y Balthasar a contemplar el fenómeno primigenio, que inspirará tanto la música de madurez del compositor, cuya inaudita belleza no deja de interpelarnos, como la extraordinaria obra filosófica del teólogo. Este fenómeno es la forma o figura.



ROY HORNIMAN

Memorias de un asesino Israel Rank

REINO DE CORDELIA, 2015

► Hijo de una mujer aristócrata venida a menos al casarse con un judío, Israel Rank se enfrenta desde niño a la discriminación inherente a la pobreza y a su raza. Cumplida la mayoría de edad, ya huérfano de padre, decide ascender de escalafón social asesinando a las ocho personas que le preceden en la línea sucesoria de un título nobiliario. *Memorias de un asesino* fue llevada al cine en 1945 por Robert Hamer.